

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Di dalam musik jazz improvisasi merupakan hal yang utama yang ditunggu oleh penonton. Tetapi tema lagu harus bisa setidaknya seperti lagu aslinya karena tema lagu merupakan inti sebuah lagu. Berimprovisasi di dalam musik jazz harus mengerti progresi akor, bentuk lagu, dan rasa di dalam memainkan musik jazz, (*feel swing*).

Setelah penulis menyelesaikan pembahasan pada BAB III, kiranya dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Dilakukan dengan analisis improvisasi Charlie Parker, dan merasakan tension chord.
2. Untuk cara analisis chordal dilakukan dengan langkah-langkah mengetahui teori-teori unsur-unsur chord, membedah improvisasi Charlie Parker dan mengetahui progress chord lagu "*Moose the Mooche*".

B. Saran

Dalam memainkan lagu jazz sebaiknya yang paling utama adalah mendengarkan lagu yang akan dimainkan. Menganalisis terlebih dahulu agar mendapatkan hasil yang maksimal. Sekiranya jika di bagian improvisasi menggunakan scale apa yang cocok untuk lagu yang akan dimainkan.



SUMBER ACUAN

A. DAFTAR PUSTAKA

Berendt, Joachim e., 1992, "*The Jazz Book From Ragtime To Fusion And Beyond*", Westport: Lawrence hill & Co.

F. Szwed, John, 2008, *Memahami dan Menikmati Jazz*, Jakarta: Gramedi Pustaka Utama.

March Ammo, 1978, *Omnibook Charlie Parker*. Buku ini menuliskan tema dan improvisasi lagu "*Moose the mooche*" Karya Charlie Parker.

Marck Levine, 1995, "*The Jazz Theory Book*", California: Sher Music, CO.

Stein Leon, 1979, *Struture and Style Expanded Edition*, Summy Bichard Music.

Samboedi, 1989, *Jazz Sejarah dan Tokohnya*, Semarang: Dahara Prize,

Pease, Ted, 2003, *Jazz Composition Theory and Practice*, Boston: Berklee Press.

Parker Charlie³⁴², 2016, "*Biography Charlie Parker*".

B. WEBTOGRAFI

<http://www.allmusic.com/song/moose-the-mooche>

<http://www.biography.com/.amp/people/charlie-parker>

<http://www.cowboybebop.com/thebebop.html>

<http://www.jwpepper.com/moose->

<themooche.htmlhttp://www.youtube.com/watch?v=HOoZ6zo8HAQ>

<http://www.youtube.com/watch?v=awQVkJZn7v4>

<http://www.youtube.com/watch?v=OcSrgulPZ1o>

C. DISKOGRAFI

Album Charlie Parker “*Moose the Mooche*” Remastered 2009 SNOOK.

Album Charlie Parker - Yardbird Suite Disc. 1.

